

R-437

**M.A. Fourth Semester (Painting)
Examination, 2019-2020**

AESTHETICS

Paper -Second

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Minimum Marks : 25

नोट : किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

[14×5=70]

Note : Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.

1. प्रतीकवाद पर निबंध लिखिए।

Write an essay on Symbolism.

2. दार्शनिक आई.ए. रिचर्ड के बारे में विस्तार से लिखिए।

Write in detail about the Philosopher I.A. Richards.

3. चीनी सौन्दर्य दर्शन पर निबंध लिखिए।
Write an essay on Chinese Aesthetics.
4. इस्लामी सौन्दर्यशास्त्र के बारे में विस्तार से लिखिए।
Write in detail about the Islamic Aesthetics.
5. विचारक डॉ. नागेन्द्र के अनुसार सौन्दर्य दर्शन की व्याख्या कीजिए।
Explain Aesthetics according to the thinker Dr. Nagendra.
6. अतियथार्थवाद पर निबंध लिखिए।
Write an essay on Surrealism.
7. आधुनिक सौन्दर्य दर्शन के बारे में लिखिए।
Write about the Philosophy of Aesthetics.
8. जॉन रस्किन का जीवन परिचय दीजिए।
Give introduction of John Ruskin.

9. आर. जी. कालिंगवुड का सौन्दर्य दर्शन में क्या योगदान रहा? लिखिए।

What is the contribution of R.G. Collingwood in Philosophy Aesthetics?

10. पर्सी ब्राउन की दर्शन विशेषताएँ लिखिए।

Write the characteristics of philosophy by Percy Brown.

